

Программа дополнительного образования детей

«Раннее изучение английского языка в дошкольном возрасте».

Назначение программы: программа раннего обучения иностранному языку детей подготовлена для детей старшего дошкольного возраста (4-6 лет), изучающих английский язык в качестве первого иностранного языка. Обучение дошкольников английскому языку состоит из 3 уровней: *Начальный 1* для детей 4 лет; *Начальный 2* для детей 5 лет; *Начальный 3* для детей 6 лет. Режим занятий: 2 раза в неделю, 1 занятие (20 минут – 1 уровень; 25 минут – 2 уровень; 30 минут – 3 уровень).

Общая характеристика учебного предмета. Знакомство с иностранным языком в дошкольном возрасте благотворно влияет и на общее психическое развитие ребенка, на развитие его речевой культуры, расширение кругозора. Именно на раннем этапе обучения закладывается интерес к иноязычному общению, а языковая база, приобретенная в этом возрасте, впоследствии помогает преодолеть страх к освоению иностранной речи, возникающий у некоторых школьников. Таким образом, формируется основа для изучения языка в школе на более высоком уровне.

Цели обучения: цель данной программы предполагает формирование умений общения на иностранном языке с учетом возможностей и потребностей дошкольников, развитие личности, речевых способностей, памяти, внимания, освоение элементарных лингвистических представлений и приобщение детей к новому миру, посредством:

1. ознакомления детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
2. презентации элементарных языковых конструкций;
3. воспитания и развития личности благодаря приобщению к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора.

Задачи программы:

1. Ознакомление с основными звуками фонетического строя языка и дальнейшее развитие речевого аппарата ребенка.
2. Формирование умения понимать несложные команды учителя и реагировать на ряд элементарных вопросов.
3. Развитие элементарных языковых навыков и умений (умения реагировать на команды учителя, отвечать на несложные вопросы, узнавать доступную лексику).
4. Развитие языковой памяти (фотографической, образной, графической, словесной) и творческих способностей.
5. Формирование навыков понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.
6. Расширение кругозора детей и их общей культуры.
7. Развитие умений и навыков работы в малых группах по 3-4 человека, умение работать в команде.

Виды и формы работы:

Основополагающие моменты концепции дошкольного обучения сводятся к использованию широкого спектра методов, приемов, форм и средств обучения. При этом

учитываются индивидуальные особенности детей, а также особенности их общекультурного развития и семьи. Итак, основные приемы:

а) имитация;

б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);

в) использование учебных игр; загадок; стихотворений; рифмовок;

г) драматизация мини-спектаклей, что способствует устранению психологического барьера у детей, повышению самооценки, значимости, что предполагает методика успеха.

Принципы работы:

1. Обязательно использовать различные средства поощрения, как вербальные, так и материальные.
2. Формировать у детей положительный образ учителя, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 3 слова. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат в группе и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы учителя.

Педагог на занятиях использует следующие виды работы:

1. Работа над произношением:

а) сказка “Живой язычок”;

б) рифмовки.

2. Работа с игрушкой:

а) диалог с игрушкой;

б) описание игрушки.

3. Работа с картинкой:

а) описание картинки;

б) игра “Что исчезло”;

в) игра “Найди картинку”.

4. Разучивание песенок.

5. Игры:

а) *Ролевые игры*. Ситуативные ролевые игры, которые моделируют ситуации общения по тому или иному поводу. Они, в свою очередь, делятся на игры репродуктивного характера, когда дети воспроизводят типовой, стандартный диалог, применяя его к той или иной ситуации и импровизационные игры, требующие применения и видоизменения различных моделей. Естественно, может (и должен) возникнуть промежуточный момент, когда в репродуктивную игру вносится элемент импровизации.

б) *Подвижные игры*.

- *Соревновательные игры*, способствующие усвоению лексики и грамоты. В них побеждает тот, кто лучше владеет языковым материалом. Это всевозможные кроссворды, "аукционы", настольно-печатные игры с лингвистическими заданиями, выполнение команд.
- *Ритмомзыкальные игры* – это всякого рода традиционные игры типа хороводов, песен и танцев с выбором партнеров, которые способствуют не столько овладению коммуникативными умениями, сколько совершенствованию фонетической и ритмомелодической сторон речи и погружению в дух языка.

в) *Творческие игры*. Художественные, или творческие, игры – это вид деятельности, стоящий на границе игры и художественного творчества, путь к которому лежит для ребенка через игру. Их, в свою очередь, можно разделить на изобразительные игры, такие как графический диктант, аппликация и т.п.; и словесно-творческие (подбор рифмы, коллективное сочинение подписей к комиксу, коллективное сочинение маленьких сказок).

6. *Инсценировка коротких рассказов и пьес.*

7. *Воспроизведение ситуативных диалогов.*

8. *Организация работы в группе.*

На занятиях дети сидят и стоят полукругом или кругом, как можно ближе к педагогу, что помогает им хорошо видеть и слышать учителя и создает теплый психологический климат, а также позволяет быстро менять виды деятельности.

Структура и содержание курса:

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитываются уровень развития детей, их мотивация и интересы, а также соотнесенность с учебными планами по развитию познавательных способностей и речи на русском языке в детском саду. На этом этапе обучения детей и, исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, представляется целесообразным ввести следующие темы:

1. Для средней и старшей групп (*Начальный 1 и 2*):

- Друзья
- Погода
- Игрушки
- Одежда
- Животные
- Мое тело
- Цвета
- Продукты

- Семья
- Мое лицо
- Дикие животные
- Числа
- Пикник

2. Для подготовительной группы (*Начальный 3*) :

- Давайте познакомимся
- Семья
- Цвета
- Числа
- День рождения
- Игрушки
- Животные

Таким образом, данная программа позволяет подготовить малышей к обучению в средней школе, где изучение английского начинается со второго класса. Программа даёт возможность снять психологические трудности у ребёнка-младшего школьника, попадающего в новую обстановку, который начинает изучать новый, незнакомый язык. Данный курс знакомит дошкольников с основными понятиями английского языка и погружает их в атмосферу иноязычной речи и иной культуры, что помогает им лучше адаптироваться в дальнейшем к школьной программе.

Оборудование и материалы, необходимые для проведения занятий:

- ПК, CD проигрыватель,
- Карточки с картинками по теме,
- Цветные карандаши или фломастеры,
- Доска для мела или маркеров,
- Ножницы, клей, скотч.